ASOCIACIÓN DE ENCUENTROS PSICOANALÍTICOS DE MEDELLÍN

Responsable del Relato: Luz María Castaño.

Relato de septiembre 09 de 2023

Cartel De un Otro al otro.

En este relato, traté de extraer algunas preguntas y enunciados que se dejaron abiertos en cada exposición.

María del Pilar Palacio.

Su pregunta apunta a la ética en el psicoanálisis para lo cual aborda temas como La verdad, el bien, la tragedia, específicamente la de Edipo que permite también una pregunta sobre el saber pues Edipo no sabía lo que estaba aconteciendo… él era culpable de algo de lo cual no tenía noticia. Es en Colono cuando Edipo logra saber algo, allí él supo de su muerte y asumió su tragedia.

Catalina Arcila

Pregunta por el saber.

¿Dónde está la falla de lo que se dice?

Habría que releer el seminario de La ética para entenderlo, dice Catalina.

¿Cuál es la verdad de la que hablamos?

¿Cuál es la posibilidad de saber que tenemos en el sueño?

¿Cuál es la verdad y el saber que configuran el síntoma?

¿Para qué carajos sirve la teoría de conjuntos en esta cuestión del saber?

¿Qué es lo que se escapa a las matemáticas en la lógica matemática?

¿Hay en alguna parte una verdad que no se sabe?

¿Cuál es la naturaleza del significante? Acaso es permitir la sustitución de un significante por otro lo cual tiene un efecto de ser.

¿Qué vamos sabiendo de una verdad que es la esencia de nuestro propio síntoma?

Saber es una cosa que se produce en un relámpago, dice Catalina.

¿Ese saber que no se sabe estaba allí o surge?

¿De qué modo el saber cómo saber perdido está en el orden de lo que surge como deseo en toda articulación posible del discurso?

Rocio Gómez

Nos entrega una elaboración suya acerca del Otro con mayúscula.

¿De dónde sale el concepto, la premisa El Otro?

¿Por qué Lacan recurre a éste concepto, uno de los más complejos de su teoría?

Ramiro Ramírez

Manifiesta sorpresa de que Lacan explique a partir de las religiones la figuración sobre el Sujeto Supuesto Saber.

1969, 16 años después de Función y Campo de la palabra…luego de 16 seminarios, se trata para Lacan de mostrar el alcance del Gran Otro gracias a la incidencia del psicoanálisis… mostrar el alcance del Gran Otro amorfo en el horizonte psicoanalítico.

La religión del Dios que habla, el de la zarza ardiente, encuentra su verdad en las revelaciones de los profetas soportadas en el Dios de los filósofos; para el psicoanálisis la verdad es de otro orden y el saber está en otra parte…para acercarse a esto, Lacan hace el esfuerzo de leer algo más allá de lo cotidiano en la literatura, la ciencia y las religiones y se encuentra con el Goce, con ese goce con el que se las ve cada discurso.

El neurótico procura saber y ¿Qué es lo que quiere saber? La respuesta es, el goce del Otro.

Como analistas, dice Ramiro, no se hace más que instituir al proponer al paciente la regla fundamental… un trabajo para instituir al sujeto supuesto saber, esto es, fijar en el horizonte un saber soportado por un analista.

Luz María Castaño

Pregunta por el saber que se articula en diferentes lugares:

. Saber que se articula en el discurso del Otro o saber instituido

. Saber cuya marca se articula en el lugar de la verdad.

¿El primero implica una institución y el segundo tiene como efecto una destitución?

En el lugar del Otro se acumula saber sabido y en el lugar de la verdad, el saber es imposible de saber…entonces, ¿se trata de verdad sin saber o de plus de goce?...marca en el lugar de la verdad sin la cual no se instituye el texto del inconsciente, sin la cual no se instituye el lugar del Otro.

¿Qué es lo que captura al viviente en el discurso del Otro? ¿Qué es lo que se transmite?

¿Una marca imposible de saber, algo del orden de una pérdida?

¿Es a partir de la marca imposible de saber que empieza la existencia?

¿Es a partir de esa marca que se despliega lo ontológico y lo predicativo?

¿Es de este nudo de goce que surge todo saber?