ASOCIACIÓN DE ENCUENTROS PSICOANALÍTICOS DE MEDELLÍN

Relato de febrero 25 2023

Responsable del relato: humberto parra gallego.

División del sujeto del inconsciente, saber, verdad y la negación, marcaron los acentos que propiciaron el trabajo e intercambio del encuentro del 25 de febrero 2023.

Más allá de definir la división del sujeto entre saber y verdad, enunciado y enunciación; o decir que el sujeto está dividido entre un significante y otro que lo representa, deja claro que una sola definición no puede abarcar lo que el sujeto dividido es. Teniendo presente que la definición nombra la cosa, o, es el ser de la cosa, según Aristóteles, sin embargo, para el campo del significante, de lo inconsciente, implica el paso de lo imaginario a lo simbólico, del sentido al sin sentido.

A partir de lo anterior, se invita revisar cómo Lacan toma el paradigma saussureano, cuando considera la diferencia sexual, en cuanto que para Saussure el signo es una dualidad inseparable, no hay significante sino por intermedio del significado y no hay significado que no sea por su inclusión en el significante. De lo que se trata es de responder cuál es la lógica de la función del significante, y mirar que tomó Lacan de la metáfora y la metonimia en la lingüística de Saussure, para examinar la división del sujeto. Hecho que también podría tenerse presente para analizar la función del nombre del padre, en cuanto remite a la misma lógica del significante.

De igual forma, a partir de la lectura que hace Jean Hippolyte del texto de la **Negación** de Freud se expone cómo el tema de la verdad gira en torno a él, y como el campo de esa verdad está caracterizado por lo paradójico; la condición de reconocer que un sujeto se afirma negándose, por ejemplo, visto como un modo de funcionamiento y no como algo arbitrario o una defensa, sino como un hecho estructurante del discurso psicoanalítico, en cuanto que capta algo del **ser** en el **no ser**. Lo que soy, se concluye de lo que no soy; enunciando de esta manera la filosofía de Hegel, en la negación de la negación.

La aceptación de lo reprimido es el reconocimiento que hemos captado algo de lo inconsciente, o que lo inconsciente emerge; así la negación es una manera de identificar lo reprimido inconsciente, como algo que nos lleva al saber no sabido, pero como reconocimiento intelectual de lo reprimido sin la aceptación de lo reprimido, vale decir, es voz que emerge, que se articula, pero sin embargo no escuchada.

Se indica como este texto de la Negación según Jean Hippolyte, es un texto que tiene carácter mítico en cuanto da cuenta del origen del pensar, de la manera como puede un sujeto acceder al pensamiento, porque nos muestra cómo un sujeto puede acceder a lo simbólico. Es a partir de la negación que un sujeto accede a lo simbólico, como un valor fundamental para acceder al orden del lenguaje, al orden de la realidad. Freud está planteando una manera muy primitiva del desarrollo del pensamiento, construyendo una teoría que muestra al sujeto antes de acceder a lo simbólico, partiendo de dos mecanismos primitivos para enfrentar la realidad: la aceptación y el rechazo; que posteriormente cuando se accede al lenguaje se constituirán en los fundamentos del juicio: el juicio de atribución o los juicios de existencia. Lo fundamental que muestra este aceptar o rechazar, reconocer o no reconocer, originario, es su transformación en un hecho de vida o muerte, introduciendo por este procedimiento, la pulsión de muerte, como ligada a la negación, marcando el fundamento del pensar en el régimen de las pulsiones. Es lo pulsional y la manera de representar las pulsiones lo que permitiría la posibilidad del pensar.

Este recorrido formulado entre división del sujeto del inconsciente, saber, verdad y la negación, hacen *nudo*, en cuanto su esfuerzo y empeño conducen no a la verdad, sino al saber que podamos alcanzar, *algo* de esa verdad, que es el campo promovido por el *discurso del psicoanálisis*, del *sujeto* atravesado por *la castración*, cuyo *paso* lo inscribe ahora en una búsqueda algo menos desmesurada, sosteniendo un *seguir* menos imposible.

Medellín, febrero 2023

Humberto parra gallego.