

## ASOCIACION DE ENCUENTROS PSICOANALITICOS DE MEDELLIN

RELATO DEL 10 DE SEPTIEMBRE DE 2022.

La sesión de trabajo se inicia con el relato que lee Ramiro Ramirez del 13 de Agosto de 2022

En segundo lugar le corresponde al cartel de la Institucion la presentación de sus productos de cartel.

Se hacen algunas observaciones al relato leído. Nelson Cortes valora el hecho de que el relato leído por Ramiro Ramirez haya sido enviado con anticipación. Considera Nelson que este recurso del relato abriría una mayor discusión al leerlo previamente. Su exposición se amplía al observar que en cada uno de los discursos propuestos por Lacan, el sujeto dividido esta presente en los discursos asumiendo un determinado valor de acuerdo a la posición. Para Ramiro la verdad se dice de acuerdo a las articulaciones que tenga lugar en cada discurso.

Rocio Gomez presenta unas reflexiones a manera de Preguntas relacionadas con la función del padre y los nombres del padre. Toma como referencia el texto de los nombres del padre articulo de Lacan, complementada con la lectura de lo real, simbólico e imaginario y el estadio del espejo.

El orden de estos registros REAL, SIMBOLICO E IMAGINARIO. Indicandos por Lacan son maneras de ordenar los conceptos freudianos. Conceptos en donde la referencia a la palabra es central y que para Lacan indican una prevalencia del registro del lenguaje que se aclara con su concepto del inconsciente estructurado como un lenguaje.

Conceptos como el nombre del padre, estadio del espejo y teoría de los nudos son dispositivos teóricos para mostrar ese enlace con el orden de la palabra.

Lo real corresponde a aquel orden en el que fracasa la simbolización o la conceptualización. Lo que opera como resto con existencia propia, que no es confundible con el orden de la realidad.

Hay una realidad que corresponde a ese lenguaje estructurado.

Lo real hace emergencia en la sexualidad, en la muerte como borde de horror a lo no pensable, ni representable.

Lo imaginario como orden fundado en imágenes corresponde a ese pensamiento primario en Freud y en el estadio del espejo por Lacan. Allí se funda la experiencia de un sujeto que se representarse como poseedor de una imagen de si como otro, núcleo de un YO(Je).

Superposicion de indentificaciones.

La importancia de un tercero como garante de la constitución de la propia imagen, que pasa por el deseo de un otro que permite el reconocimiento. A esa instancia de terceria, de garantía, de estructura de salida lo comprendemos como función del padre.

La experiencia de niños salvaje o niños ferales criados por animales y por lo tanto imposibilitados para el acceso al lenguaje muestra como el acceso a la palabra que da una subjetividad es necesario el ingreso a estos ordenes del RSI para ser portadores de una ley condición del acceso a la cultura..

Para Analida Estrada la referencia al RSI se explica con el dispositivo teorico de los nudos enlazados que presenta Lacan en el seminario 22.

A la hora de tratar de definir un lugar para el Inconsciente, es necesario considerar un lugar simbólico, en la palabra que lo hace funcional.

Para Lacan el N. del Padre, es equivalente a la realidad psíquica lo que requiere que esta inscripción de un significante primordial como lo es el Nombre del padre no sea un relato mítico sino del orden de una función de un discurso que va a mantener unidos.

La lectura del seminario 3 de la psicosis indica de que hay una referencia al padre, a la función del padre que puede ser presentada con lo que da consistencia a una realidad que es la que falla en la psicosis. >En su lugar en su ausencia emerge el agujero lo que no hay.

En la idea de un cuarto nudo lo que permite pensar la función nodal del Ndel Padre permitiendo una experiencia subjetiva.

De lo real se afirma que es lo que queda por fuera en el orden de la sujeción al lenguaje, un resto que es real y que insiste. No se confunde con la realidad sino como experiencia de la subjetividad.

Preguntamos por la incidencia del Nombre del padre en la causa de los síntomas no permitirá una reflexión sobre lo clínico.

Para concluir el orden simbólico es ineludible para la constitución de la subjetividad no es posible para un hablante decir no a la función simbólica del padre. A la pregunta quien transmite la ley, la posible respuesta es que se transmite de un lugar tercero que el discurso del padre.

Para Humberto Parra el texto de Lacan sobre los nombres del padre(1) (Hay que aclarar que hasta este momento Lacan en su teorización renuncia a hablar del nombre del padre en singular y se aviene a la pluralización de los nombres del padre). Tiene como teoría de fondo el texto freudiano del Moisés y la religión monoteísta. Pues se trata de un asunto del signo es necesario lo que une la función simbólica con la operación muerte del padre. En el texto citado de Freud se trata del asesinato de Moisés.

La importancia dada al nombre del padre como significante primordial.

La cita del seminario 3 pag. 308, hablando de la función del padre dice Lacan: "En suma nada en la realidad vivida indica hablando estrictamente su función, su presencia y su dominancia"

En escritos 1, pag. 281 en el artículo: La significación del falo: "Cual es el nexo del asesinato del padre con el pacto de la ley primordial, si esta incluido en que la castración sea el castigo del incesto ¿".

"En escritos 1 "La subversión del sujeto" : " La verdadera función del padre es la de unir un deseo a la ley."

Cita del seminario 3 de Lacan. 317 " El significante fundamental el nombre del padre." El significante es el instrumento con el que se expresa el significado desaparecido" .

El significante padre se une para saber que es el nacimiento del símbolo. Este acceso a lo simbólico Freud lo atribuye a la operación denominada asesinato del padre. La publicación de Moisés y el monoteísmo sostiene la idea del asesinato de Moisés.

Hay un fracaso en la psicosis de la metaforización del nombre del padre, el caso Schereber es el mejor de los ejemplos de como deja de operar una metáfora en el sujeto. Es un discurso fuera de la simbolización.

Es posible hablar de una ausencia del sujeto en la psicosis. Es relativo puesto que la psicosis no excluye la elaboración de una obra, es el caso de Joyce, caso de Van Gogh.

En la Logica propia del Nombre del padre, un significante fundamental que solo en su articulación puede operar y su ausencia puede ser catastrófica para la estructuración del sujeto.

Nota: Ramiro Ramirez habla acerca de su participacion en la universidad san buenaventura programada para el mes de noviembre del año 2022

La idea es hacer la presentación de dos textos anudados por un interés en lacan: El diablo enamorado autor Cazote y El deseo agarrado por la cola de Pablo Picaso.. El asunto es una reflexión sobre el tema de la representación. Contrastar dos textos, la construcción de las fantasías entre el diablo enamorado y El diablo agarrado por la cola, que tiene el sentido de una protesta. La verdad esta medio dicha en cualquier discurso. “

Titulo : “Del diablo enamorado al deseo agarrado por la cola”.

RELATOR: CARLOS MARIO GONZALEZ ALZATE