

RELATO DE REUNION DEL MOVIMIENTO PSICOANALITICO DE MEDELLIN

Fecha: Octubre 13 de 2012.

Hora: 10:00- 1:00

Lugar: Auditorio Clínica de las américas.

Se inicia la reunión con la lectura del relato del reunión del 8 de septiembre.

Se hace el comentario por parte de María Victoria Grillo acerca de la secuencia en la lectura de los relatos. Considera que al leer el relato de reuniones anteriores se crea un problema en la secuencia de estos dado que se comunica el relato no de la ultima reunión sino de las reuniones anteriores.

Se aclara por parte de Ramiro Ramírez que el relato leído corresponde a las reuniones institucionales del segundo sábado de cada mes.

Se hacen algunas aclaraciones sobre el funcionamiento de espacios institucionales los cuales se han venido desarrollando 2 veces al mes.

Se da paso a la presentación del Cartel sobre el seminario 23 de Sinthome, cuyos miembros habían solicitado un espacio para comunicar la disolución y productos del este cartel

Inicia María Victoria Grillo:

Presenta lo que fue su experiencia del funcionamiento del cartel desde sus inicios.

Muestra como esta experiencia de cartel se inicia en el año 2010, año en el que se convoco a la lectura del seminario 22 sobre RSI.

Comunica sobre su experiencia de lectura tanto del seminario como de los textos complementarios que fueron motivo de trabajo en el cartel. En especial su aporte sobre la lectura del Chiste y su relación con el inconsciente, texto Freudiano que la aproximo a la relación con la lectura del texto de Lewis Carroll: **“Alicia en el país de las maravillas”**. Lo destacable de estos textos es el abordaje que en ambos se realiza de la función del equivoco, del juego de palabras y de las funciones del sentido y sinsentido. Todo apunta a considerar la afirmación de Lacan según la cual el chiste nos da el modelo de la interpretación psicoanalítica. Interpretación en tres vertientes: la lógica, la gramática y la homofonica, todas ellas elaboraciones alrededor del sentido, asunto esencial en estos últimos textos.

El concepto de chiste remite principalmente al concepto de ingenio ó agudeza, en tal sentido se despeja el asunto del chiste como estructura relacionada con lo cómico ó el humor. La expositora hace la pregunta de cual puede ser el tipo de goce y de ahorro de gasto y el placer que genera el chiste de acuerdo a la afirmación de Freud.

Se hace la pregunta por parte de Ramiro Ramirez dirigida a la expositora sobre la relación que pudiera haber entre el chiste y el funcionamiento Institucional, al respecto este ultimo aclara que en un texto de su autoria escrito años anteriores había sustentado la forma de funcionamiento de la institución psicoanalítica basada en el chiste.

Julián Aguilar interviene para comentar la relación de la correspondencia entre Freud y Fliss y la aparición del texto del Chiste y su relación con lo inconsciente. La anécdota se basa en que el libro del chiste aparece luego de la observación que hace Fliss al leer la "Interpretación de los sueños" la cual le parece en su construcción similar a los chistes.

También considera que la teoría en psicoanálisis tiene la tendencia de ser un recurso de algunos analistas para esconder la subjetividad. La ilustración teórica hace de escudo ante la posición subjetiva del analista.

A continuación se da la palabra a la cartelizante: Maria del Pilar.:

Comunica sus dificultades en el abordaje de la lectura del seminario 23.

Comenta los juegos de palabras que encuentra en Alicia en el país de la Maravillas y cita textualmente algunos pasajes de la obra. Al final hace un comentario sobre el concepto de lacan sobre el significante nuevo.

A continuación se da la palabra a Carlos Mario González quien presenta algunas reflexiones sobre el tema del cartel. Afirma que la experiencia vivida en este cartel es un secuencia de la lectura de dos seminarios: RSI y el seminario el Sinthome. Hace algunas observaciones sobre el tema de la lógica del nudo borromeo . En estos seminarios se profundiza en la relación del ser hablante con el lenguaje, el lenguaje mortifica, cadaveriza al sujeto y de aquí quedan restos .

Comunica que la lectura del seminario Sinthome lo convoco a la lectura de la biografía de James Joyce y la lectura de algunas de sus obras.

Al final se reitera la invitación a las siguientes actividades de la asociación:

27 de Octubre: Pelicula "Medea" de Pasolini

10 de Noviembre reunión habitual de la Asociación

24 de Noviembre intervención de Julian Aguilar sobre el "Moises de Miguel Angel" se invita a la lectura del Libro del éxodo.

Relator: CARLOS MARIO GONZALEZ

