

Asociación encuentros psicoanalíticos de Medellin

Relato de la reunión del 14 de Julio de 2012

Juan Guillermo Rojas leyó el relato de la reunión del mes de Junio de 2012.

Carlos Mario González habla como miembro del Cartel que está trabajando el seminario El Sinthome de Lacan, y como alguien que siempre ha ganado el derecho a la palabra. En su elaboración se ha centrado en la preponderancia de lo simbólico hacia lo real en la Clínica de Lacan.

En el seminario R.S.I. Lacan introduce consistencia y sentido. El concepto de sentido, lo real excluye el sentido. ¿A dónde nos conduce la pregunta sobre el sentido? El sentido es diferente al significado. El sentido se aprehende a partir de la interpretación de una de las formaciones del inconsciente. Freud se queda, permanece en el sentido del síntoma, en tanto que Lacan avanza en torno al sentido. En el sinthome no se busca el sentido ni un desciframiento de ese sinthome, allí hay un enlace entre lo imaginario y lo simbólico. Una nueva lógica. El problema del vacío y del agujero se plantea en el efecto de la palabra.

El Cartel de la Interpretación: El sueño como forma primigenia de la letra, la palabra nombra a alguien

El cartel para hacer un trabajo, un texto para hacerlo circular. El psicoanálisis es del orden de lo interminable. Hoy es posible construir una teoría sobre el fin, el final del análisis. La elaboración ha llegado, hoy, más allá de la interpretación; disuelta la transferencia queda la pulsión. Interpretar hoy es identificar el desvanecimiento subjetivo del analizante.

El Cartel como desconcierto, como el chiste en Freud. La regla de la interpretación es tomar a la palabra, a ser descifrada. Lo que cifra es la letra.

Cartel de la Relación de objeto: Se hace la experiencia y volvemos a posteriori sobre ella para pensarla.

El objeto es o no lo real. Una es la experiencia y otra es pensar la experiencia.

Lacan va a jugar con tres formas de falta de objeto. Hacer el ejercicio del anudamiento de la deuda, el agujero y el daño

Juan Guillermo Rojas lee un texto sobre el sentido de lo escrito, a partir del trabajo en la elaboración de "El Amanuense" y de la confección de la página de la Asoc. Encuentros psicoanalíticos de Medellín en la red electrónica:

El sentido de lo escrito, en su doble acepción: lo escrito como real y la realidad del texto, no es un tangible, no se puede percibir de manera precisa, es un constructo relacionado con cada uno

como sujeto inscrito en lo escrito. En la reinvencción no se trataría de una copia, de allí que la *escritura* juega un papel crucial en el marco del tiempo lógico de cada uno. Más allá del tiempo lógico, el instante de la mirada en el deseo sería concluyente, igual sucedería con el sentido de la lectura, es decir que lo escrito está allí para *mirar*, mirar lo leído. En este contexto de ideas el boletín, la dirección electrónica, la página electrónica y la institución son leídas, leídas en el deseo y la pasión de cada uno de los lectores bajo el epígrafe de su propio tiempo lógico; estas existen allí para *mirar* al lector, al miembro, al Cartelizante en cuanto son leídos. No es necesario pensar en un público constituyente de una masa, basta con el concepto del uno por uno.

Más allá del sentido de lo escrito, estarían los cuatro discursos, marco conceptual para lo escrito, cuatro modalidades de vínculo con lo escrito. No se pensaría lo instituido hasta hoy por fuera de lo escrito, escrito como uno de los cuatro discursos, el discurso psicoanalítico mediante la palabra dicha y escrita lo cual estaría cifrando hoy a la *Asociación en Escuela*. Lo hilvanado es un asunto de inscripción en el discurso psicoanalítico, un sentido de discurso.

*«En ocasión de lo que dijo Lacan sobre el Tiempo del Sujeto, no es un tiempo lineal, progresivo sino el futuro anterior: “Lo que habré sido para lo que estoy llegando a ser”, que en este contexto se podría traducir: “lo que habré escrito para lo que estoy llegando a escribir”, lo cual podría testimoniar sobre el sentido de lo escrito, que está siempre en suspenso, que no hay teleología, en cuanto dejan al lector el espacio para continuar la escritura con su propia lectura”»<sup>1</sup>.*

<sup>1</sup> [(El Psicoanálisis Lacaniano en España. El Blog de la Escuela Lacaniana de Psicoanálisis. 10 de Marzo de 2012. CONVERSACIÓN CON JORGE ALEMÁN. En torno a su libro: “Lacan, la política en cuestión”. Juan Carlos Tazedjíán (Valencia) y EL TAXISTA ALEMÁN. Shaila García Catalán (Valencia)]

Al final se hace una breve presentación de la página electrónica de la institución Asociación encuentros psicoanalíticos de Medellín.

Ramiro Ramírez, responsable del relato.

---